

# El duende Pepín

Martina tiene miedo

AUTORA: Raquel Díez  
ILUSTRADORA: Mónica Carretero  
ISBN: 978-84-944739-9-9  
Depósito legal: V-3208-2017  
Fecha de edición: diciembre de 2017  
Editorial: LEGUA EDITORIAL S.L.  
Encuadernación: Cartoné al cromo  
Formato: 300x240 mm N° Pág: 32.  
Interior: Estucado semimate 200 grs

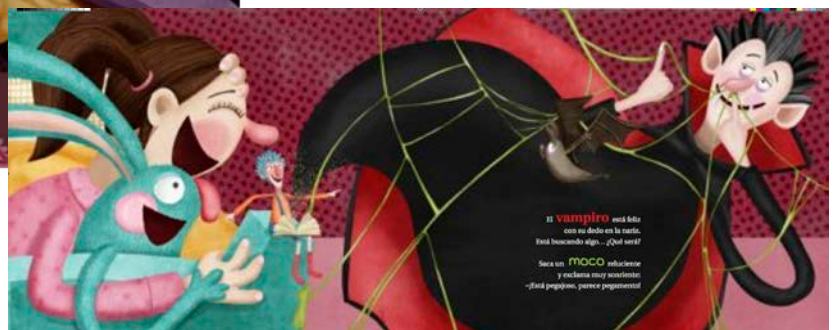


**¡Martina no quiere dormir!** Tiene miedo de que un bicho peludo le tire de las coletas, pero un duendecillo le hará cambiar de idea...



Los **miedos infantiles** (como los referidos a seres fantásticos, oscuridad o ruidos) son frecuentes desde edades tempranas. Aunque forman parte de una etapa evolutiva, conllevan dificultades para dormir y problemas conductuales: los/as niños/as no quieren acostarse, lloran, se levantan continuamente... ocasionando preocupaciones y conflictos en las familias.

Con el **duende Pepín**, Martina aprenderá a gestionar sus temores de una forma divertida y motivante. Nuestro cuento es un excelente recurso terapéutico para el tratamiento de los miedos infantiles. Creado por la autora psicopedagoga **Raquel Díez**, con las divertidas ilustraciones de **Mónica Carretero**.





# El duende Pepín

Este es el duende **Pepín**,  
del tamaño de un **tapón**.  
Puede estar en cualquier parte,  
escondido en un **rincón**.



El proyecto *El duende Pepín* es un **material psicopedagógico** orientado al tratamiento de los conflictos más frecuentes que aparecen en edades infantiles desde los tres a los seis años. Surge ante la necesidad de dar respuesta a las familias, que demandan cada vez más, un apoyo a su **labor educativa**.

Se trata de una colección de cuentos que giran en torno a un personaje, el **duende Pepín**, destinado a ayudar a los más pequeños a enfrentarse a los **conflictos típicos en estas edades**. Se trabajan temáticas tales como, los celos ante la llegada de un hermanito, el control de esfínteres, el rechazo a los alimentos, el miedo a dormir solo, problemas de adaptación ante el primer día de colegio, separación de padres... Los/as niños/as se identifican fácilmente con sus protagonistas, al presentar situaciones que experimentan frecuentemente. Incluyen una serie de **orientaciones** destinadas a las familias para el tratamiento de cada tema.

Los textos están especialmente cuidados en su presentación, para **motivar y mantener la atención** en esta edad infantil. A través de un lenguaje adaptado y rítmico, conseguimos dar un sentido lúdico a su lectura, presentando las diversas temáticas de una forma **natural y divertida**.

Creado por la autora psicopedagoga [Raquel Díez Real](#), descubre más en:



[RAQUEL DÍEZ REAL](#)

[World of Ideas](#)

[Martina tiene miedo](#)

[¡Guillermo no quiere comer!](#)